الْوِرْدُ الْمَاتِعِ

فِي جَمْعِ طُرُقِ الإِمَامِ نَافِعِ

سورة الكهف ومريم وطه

(المجلد 12)

جمع وترتيب

ميسرة بن يوسف حجو الفلسطيني

كلية وقناة تأمنا الإلكترونية للقراءات القرآنية

25 ربيع أول 1442هـ - 10 ديسمبر 2020م

النسخة الثانية



سُورَةُ الكَهْفِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبۡدِهِ ٱلۡكِتَٰبَ وَلَمۡ يَجۡعَل لَّهُۥ عِوَجَاۜ ١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بعدم السكت على ﴿عِوَجَاۜ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَيِّمٗا لِّيُنذِرَ بَأۡسٗا شَدِيدٗا مِّن لَّدُنۡهُ وَيُبَشِّرَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعۡمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمۡ أَجۡرًا حَسَنٗا ٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والإبدال في ﴿ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾، وإشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- المروزي على تفخيم الراء، وتحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿قَيِّمٗا لِّيُنذِرَ، مِّن لَّدُنۡهُ﴾، والإبدال في ﴿بَأۡسٗا، ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾، وحده.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

﴿مَّٰكِثِينَ فِيهِ أَبَدٗا ٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيُنذِرَ ٱلَّذِينَ قَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدٗا ٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿مَّا لَهُم بِهِۦ مِنۡ عِلۡمٖ وَلَا لِأٓبَآئِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في البدل، واشباع المتصل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وإشباع المتصل، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿كَبُرَتۡ كَلِمَةٗ تَخۡرُجُ مِنۡ أَفۡوَٰهِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِن يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبٗا ٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَعَلَّكَ بَٰخِعٞ نَّفۡسَكَ عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِمۡ إِن لَّمۡ يُؤۡمِنُواْ بِهَٰذَا ٱلۡحَدِيثِ أَسَفًا ٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، وصلة الميم مع الاشباع، والابدال، ومعه النقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وقصر الصلة، والغنة في ﴿إِن لَّمۡ﴾، والإبدال، وحده.

3- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

4- الجمال على ترك الغنة، ومعه ابن فرح.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

7- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

8- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّا جَعَلۡنَا مَا عَلَى ٱلۡأَرۡضِ زِينَةً لَّهَا لِنَبۡلُوَهُمۡ أَيُّهُمۡ أَحۡسَنُ عَمَلًا ۝٧﴾

1- الأزرق على النقل، واشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿زِينَةً لَّهَا﴾، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَإِنَّا لَجَٰعِلُونَ مَا عَلَيۡهَا صَعِيدًا جُرُزًا ۝٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أَمۡ حَسِبۡتَ أَنَّ أَصۡحَٰبَ ٱلۡكَهۡفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُواْ مِنۡ ءَايَٰتِنَا عَجَبًا ۝٩ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِذۡ أَوَى ٱلۡفِتۡيَةُ إِلَى ٱلۡكَهۡفِ فَقَالُواْ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحۡمَةً وَهَيِّئۡ لَنَا مِنۡ أَمۡرِنَا رَشَدًا ۝١٠ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿مِن لَّدُنكَ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

5- ابن إسحاق على الغنة في ﴿مِن لَّدُنكَ﴾، وحده.

﴿فَضَرَبۡنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمۡ فِي ٱلۡكَهۡفِ سِنِينَ عَدَدًا ۝١١ ﴾

2- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ثُمَّ بَعَثۡنَٰهُمۡ لِنَعۡلَمَ أَيُّ ٱلۡحِزۡبَيۡنِ أَحۡصَىٰ لِمَا لَبِثُوٓاْ أَمَدٗا ١٢﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على تقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، ومعه المروزي بخلف عنه.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿نَّحۡنُ نَقُصُّ عَلَيۡكَ نَبَأَهُم بِٱلۡحَقِّۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّهُمۡ فِتۡيَةٌ ءَامَنُواْ بِرَبِّهِمۡ وَزِدۡنَٰهُمۡ هُدٗى ١٣﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني على قصر البدل.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَزِدۡنَٰهُمۡ﴾، والتقليل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَرَبَطۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ إِذۡ قَامُواْ فَقَالُواْ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ لَن نَّدۡعُوَاْ مِن دُونِهِۦٓ إِلَٰهٗاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿لَّقَدۡ قُلۡنَآ إِذٗا شَطَطًا ١٤﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿هَٰٓؤُلَآءِ قَوۡمُنَا ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةٗۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وما سبق للأزرق، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿لَّوۡلَا يَأۡتُونَ عَلَيۡهِم بِسُلۡطَٰنِۢ بَيِّنٖۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗا ١٥﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، والتقليل، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، والتقليل، والنقل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَإِذِ ٱعۡتَزَلۡتُمُوهُمۡ وَمَا يَعۡبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ فَأۡوُۥٓاْ إِلَى ٱلۡكَهۡفِ يَنشُرۡ لَكُمۡ رَبُّكُم مِّن رَّحۡمَتِهِۦ وَيُهَيِّئۡ لَكُم مِّنۡ أَمۡرِكُم مِّرۡفَقٗا ١٦﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال في﴿فَأۡوُۥٓاْ﴾، ﴿وَيُهَيِّئۡ﴾، وللعتقي التحقيق والإبدال في ﴿فَأۡوُۥٓاْ﴾.

وقرأ الإمام نافع بفتح الميم، وكسر الفاء في ﴿مَّرۡفَقٗا﴾.

1- الأزرق على اشباع المنفصل، النقل، ومعه العتقي في وجه.

2- العتقي على وجه الإبدال، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وإبدال الهمز، والغنة في ﴿مِّن رَّحۡمَتِهِۦ﴾، والنقل، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمم، وتوسط المنفصل، وترك النقل، وترك الغنة، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿رَبُّكُم مِّن، لَكُم مِّنۡ، أَمۡرِكُم مَّرۡفَقٗا﴾، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿*وَتَرَى ٱلشَّمۡسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَّوَرُ عَن كَهۡفِهِمۡ ذَاتَ ٱلۡيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقۡرِضُهُمۡ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ وَهُمۡ فِي فَجۡوَةٖ مِّنۡهُۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الزاي في﴿تَّزَّوَرُ﴾.

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ذَٰلِكَ مِنۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِۗ﴾

1- الأزرق على النقل، مع (تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿مَن يَهۡدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الياء وصلًا في﴿ٱلۡمُهۡتَدِۖ﴾.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿فَهۡوَ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَمَن يُضۡلِلۡ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ وَلِيّٗا مُّرۡشِدٗا ١٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَتَحۡسَبُهُمۡ أَيۡقَاظٗا وَهُمۡ رُقُودٞۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في﴿وَتَحۡسِبُهُمۡ﴾.

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَنُقَلِّبُهُمۡ ذَاتَ ٱلۡيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكَلۡبُهُم بَٰسِطٞ ذِرَاعَيۡهِ بِٱلۡوَصِيدِۚ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿لَوِ ٱطَّلَعۡتَ عَلَيۡهِمۡ لَوَلَّيۡتَ مِنۡهُمۡ فِرَارٗا وَلَمُلِئۡتَ مِنۡهُمۡ رُعۡبٗا ١٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد اللام في﴿وَلَمُلِّئۡتَ﴾، وأبدال الأصبهاني.

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿مِنۡهُمۡ رُعۡبٗا﴾، وحده.

4- الأصبهاني على الإبدال، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَكَذَٰلِكَ بَعَثۡنَٰهُمۡ لِيَتَسَآءَلُواْ بَيۡنَهُمۡۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالَ قَآئِلٞ مِّنۡهُمۡ كَمۡ لَبِثۡتُمۡۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم الجمع، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿قَالُواْ لَبِثۡنَا يَوۡمًا أَوۡ بَعۡضَ يَوۡمٖۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَٱبْعَثُوٓاْ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَآ أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿١٩﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، والإبدال، والنقل، والتقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، والإبدال، والنقل، والفتح، وتفخيم الراء، وحده.

4- أبو عون على ترك النقل، والتقليل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

8- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُواْ عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَن تُفْلِحُوٓاْ إِذًا أَبَدًا ﴿٢٠﴾ ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، واشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، وصلة المواضع التي وصلها الأصبهاني، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ وَكَذَٰلِكَ أَعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوٓاْ أَنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَآ إِذْ يَتَنَٰزَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ﴾

1- الأزرق على اشباع المنفصل، وإشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَقَالُواْ ٱبۡنُواْ عَلَيۡهِم بُنۡيَٰنٗاۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿رَّبُّهُمۡ أَعۡلَمُ بِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على اشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿قَالَ ٱلَّذِينَ غَلَبُواْ عَلَىٰٓ أَمۡرِهِمۡ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيۡهِم مَّسۡجِدٗا ٢١﴾

1- الأزرق على اشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على الصلة في ﴿عَلَيۡهِم مَّسۡجِدٗا﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

﴿سَيَقُولُونَ ثَلَٰثَةٞ رَّابِعُهُمۡ كَلۡبُهُمۡ وَيَقُولُونَ خَمۡسَةٞ سَادِسُهُمۡ كَلۡبُهُمۡ رَجۡمَۢا بِٱلۡغَيۡبِۖ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿ثَلَٰثَةٞ رَّابِعُهُمۡ﴾، وحده.

﴿وَيَقُولُونَ سَبۡعَةٞ وَثَامِنُهُمۡ كَلۡبُهُمۡۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قُل رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعۡلَمُهُمۡ إِلَّا قَلِيلٞۗ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في﴿رَّبِّيَ أَعۡلَمُ﴾. وقرأ ابن إسحاق وأبو عون بالإظهار في ﴿قُل رَّبِّي﴾، والباقون بالإدغام.

1- الأزرق على إشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- أبو عون على الإظهار في ﴿قُل رَّبِّي﴾، وصلة الميم، ومعه ابن إسحاق.

﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمۡ إِلَّا مِرَآءٗ ظَٰهِرٗا وَلَا تَسۡتَفۡتِ فِيهِم مِّنۡهُمۡ أَحَدٗا ٢٢﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، وإشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وتفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاْيۡءٍ إِنِّي فَاعِلٞ ذَٰلِكَ غَدًا ٢٣﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ﴾

1- الأزرق على الاشباع في المنفصل، والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿وَٱذۡكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَۚ﴾

1- الأزرق ، ومعه الكل.

﴿وَقُلۡ عَسَىٰٓ أَن يَهۡدِيَنِ رَبِّي لِأَقۡرَبَ مِنۡ هَٰذَا رَشَدٗا ٢٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الياء في﴿يَهۡدِيَنِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَبِثُواْ فِي كَهۡفِهِمۡ ثَلَٰثَ مِاْئَةٖ سِنِينَ وَٱزۡدَادُواْ تِسۡعٗا ٢٥﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلِ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا لَبِثُواْۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَهُۥ غَيۡبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أَبۡصِرۡ بِهِۦ وَأَسۡمِعۡۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِيّٖ وَلَا يُشۡرِكُ فِي حُكۡمِهِۦٓ أَحَدٗا ٢٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱتۡلُ مَآ أُوحِيَ إِلَيۡكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِهِۦ وَلَن تَجِدَ مِن دُونِهِۦ مُلۡتَحَدٗا ٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱصۡبِرۡ نَفۡسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ رَبَّهُم بِٱلۡغَدَوٰةِ وَٱلۡعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجۡهَهُۥۖ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا تَعۡدُ عَيۡنَاكَ عَنۡهُمۡ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَا تُطِعۡ مَنۡ أَغۡفَلۡنَا قَلۡبَهُۥ عَن ذِكۡرِنَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ وَكَانَ أَمۡرُهُۥ فُرُطًا ٢٨﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَقُلِ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكُمۡۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّكُم﴾، وحده.

﴿فَمَن شَآءَ فَلۡيُؤۡمِن وَمَن شَآءَ فَلۡيَكۡفُرۡۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على تحقيق لهمز، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿إِنَّآ أَعۡتَدۡنَا لِلظَّٰلِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمۡ سُرَادِقُهَاۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَإِن يَسْتَغِيثُواْ يُغَاثُواْ بِمَآءٖ كَٱلۡمُهۡلِ يَشۡوِي ٱلۡوُجُوهَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿بِئۡسَ ٱلشَّرَابُ وَسَآءَتۡ مُرۡتَفَقًا ٢٩﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجۡرَ مَنۡ أَحۡسَنَ عَمَلًا ٣٠ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ جَنَّٰتُ عَدۡنٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ يُحَلَّوۡنَ فِيهَا مِنۡ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٖ وَيَلۡبَسُونَ ثِيَابًا خُضۡرٗا مِّن سُندُسٖ وَإِسۡتَبۡرَقٖ مُّتَّكِـِٔينَ فِيهَا عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المتصل، والنقل، وترقيق الراء، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- أبو عون على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿ثِيَابًا خُضْرًا﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ نِعْمَ ٱلثَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٣١﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل .

﴿۞وَٱضْرِبْ لَهُم مَّثَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَٰبٍ وَحَفَفْنَٰهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ﴿٣٢﴾ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مَّثَلًا رَّجُلَيْنِ﴾، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه أهل الصلة.

﴿كِلْتَا ٱلْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أُكُلَهَا وَلَمْ تَظْلِم مِّنْهُ شَيْـًٔاۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بسكون الكاف في﴿أُكْلَهَا﴾.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومع توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَفَجَّرْنَا خِلَٰلَهُمَا نَهَرًا ﴿٣٣﴾ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَكَانَ لَهُۥ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَٰحِبِهِۦ وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَنَا۠ أَكْثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴿٣٤﴾ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الثاء والميم في ﴿ثَمَرٌ﴾. وأثبت الإمام نافع الألف في ﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾.

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق وأبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَدَخَلَ جَنَّتَهُۥ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِۦ قَالَ مَآ أَظُنُّ أَن تَبِيدَ هَٰذِهِۦٓ أَبَدًا ۝٣٥﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو الزعراء على ضم الهاء، وقصر المنفصل، وحده.

3- الأصبهاني على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، والغنة في ﴿ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِۦ﴾، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق.

4- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وترك الغنة، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿وَمَآ أَظُنُّ ٱلسَّاعَةَ قَآئِمَةً وَلَئِن رُّدِدتُّ إِلَىٰ رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنقَلَبًا ۝٣٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بميم بعد الهاء في ﴿مِّنْهُمَا﴾.

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿وَلَئِن رُّدِدتُّ﴾، وتفخيم الراء، وحده.

3- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَكَفَرْتَ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّىٰكَ رَجُلًا ۝٣٧﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على ضم الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

4- أبو الزعراء على التقليل، وحده.

5- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

7- أبو عون على سكون الهاء في ﴿وَهْوَ﴾، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

﴿لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي وَلَآ أُشۡرِكُ بِرَبِّيٓ أَحَدٗا ۝٣٨﴾

البيان: قرأ الإمام إسحاق المسيبي بإثبات الألف وصلًا ووقفًا في ﴿لَّٰكِنَّا۠﴾، وقرأ نافع بفتح الياء في ﴿بِرَبِّيَ أَحَدًا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المسيبي ووجه عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- المسيبي على وجه إثبات الألف، وقصر المنفصل، وحده.

﴿وَلَوۡلَآ إِذۡ دَخَلۡتَ جَنَّتَكَ قُلۡتَ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِۚ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَاءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿ إِن تَرَنِ أَنَا۠ أَقَلَّ مِنكَ مَالٗا وَوَلَدٗا ۝٣٩﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بحذف الياء في ﴿تَرَنِ﴾، والباقون بإثباتها وصلًا.

وأثبت الإمام نافع الألف في ﴿أَنَا أَقَلَّ﴾.

1- الأزرق على حذف الياء، وبإثبات الألف مع الإشباع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على إثبات الياء، وقصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَعَسَىٰ رَبِّيٓ أَن يُؤۡتِيَنِ خَيۡرٗا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرۡسِلَ عَلَيۡهَا حُسۡبَانٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصۡبِحَ صَعِيدٗا زَلَقًا ٤٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿رَبِّيَ أَن﴾، وبياء زائدة في ﴿يُؤۡتِيَنِ﴾.

1- الأزرق على التقليل، والإبدال، وترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، وتفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، والإبدال، وتفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، وحده.

5- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

6- الجمال على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿أَوۡ يُصۡبِحَ مَآؤُهَا غَوۡرٗا فَلَن تَسۡتَطِيعَ لَهُۥ طَلَبٗا ٤١﴾

1- الأزرق على الإشباع، وتغليظ اللام في ﴿طَلَبٗا﴾، وحده.

2- العتقي على إشباع المتصل، وترقيق اللام، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِۦ فَأَصۡبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيۡهِ عَلَىٰ مَآ أَنفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَٰلَيۡتَنِي لَمۡ أُشۡرِكۡ بِرَبِّيٓ أَحَدٗا ٤٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الثاء والميم في ﴿بِثُمُرِهِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وعلى كسر الهاء في ﴿وهِى﴾، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- ابن إسحاق على كسر الهاء في ﴿وهِى﴾، وترك النقل، ومعه أبو الزعراء.

4- المروزي على قصر المنفصل، وعلى كسر الهاء في ﴿وَهْىَ﴾، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَلَمْ تَكُن لَّهُۥ فِئَةٌ يَنصُرُونَهُۥ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا ﴿٤٣﴾﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿مُنتَصِرًا﴾، ومعه العتقي.

2- المروزي على تفخيم الراء، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿تَكُن لَّهُۥ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿هُنَالِكَ ٱلْوَلَٰيَةُ لِلَّهِ ٱلْحَقِّ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴿٤٤﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم القاف في ﴿عُقُبًا﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَٱضْرِبْ لَهُم مَّثَلَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا كَمَآءٍ أَنزَلْنَٰهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَٱخْتَلَطَ بِهِۦ نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ ٱلرِّيَٰحُ﴾

1- الأزرق على التقليل، وعلى إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- القاضي على التقليل، وفويق القصر في المتصل، وترك النقل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وترك النقل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ مُّقۡتَدِرًا ٤٥﴾

1- الأزرق على توسط اللين المهموز ثم إشباعه، وترقيق الراء، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ٱلۡمَالُ وَٱلۡبَنُونَ زِينَةُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلۡبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيۡرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابٗا وَخَيۡرٌ أَمَلٗا ٤٦﴾

1- الأزرق بترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَيَوۡمَ نُسَيِّرُ ٱلۡجِبَالَ وَتَرَى ٱلۡأَرۡضَ بَارِزَةٗ وَحَشَرۡنَٰهُمۡ فَلَمۡ نُغَادِرۡ مِنۡهُمۡ أَحَدٗا ٤٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿مِنۡهُمۡ أَحَدٗا﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَعُرِضُواْ عَلَىٰ رَبِّكَ صَفّٗا لَّقَدۡ جِئۡتُمُونَا كَمَا خَلَقۡنَٰكُمۡ أَوَّلَ مَرَّةِۭۚ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على قصر الصلة، ومعه ابن فرح.

4- الأصبهاني على الغنة في ﴿صَفّٗا لَّقَدۡ﴾، وقصر الصلة، ومعه ابن إسحاق.

﴿بَلۡ زَعَمۡتُمۡ أَلَّن نَّجۡعَلَ لَكُم مَّوۡعِدٗا ٤٨﴾

1- الأزرق على شباع صلة ميم الجمع، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والغنة في ﴿أَلَّن﴾، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

4- الحلواني على ترك الغنة، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَوُضِعَ ٱلۡكِتَٰبُ فَتَرَى ٱلۡمُجۡرِمِينَ مُشۡفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَٰوَيۡلَتَنَا مَالِ هَٰذَا ٱلۡكِتَٰبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةٗ وَلَا كَبِيرَةً إِلَّآ أَحۡصَىٰهَاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَوَجَدُواْ مَا عَمِلُواْ حَاضِرٗاۗ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَلَا يَظۡلِمُ رَبُّكَ أَحَدٗا ﴿٤٩﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذۡ قُلۡنَا لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبۡلِيسَ كَانَ مِنَ ٱلۡجِنِّ فَفَسَقَ عَنۡ أَمۡرِ رَبِّهِۦٓۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والمنفصل، و(تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿أَفَتَتَّخِذُونَهُۥ وَذُرِّيَّتَهُۥٓ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِي وَهُمۡ لَكُمۡ عَدُوُّۢۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿بِئۡسَ لِلظَّٰلِمِينَ بَدَلٗا ﴿٥٠﴾﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿۞مَّآ أَشۡهَدتُّهُمۡ خَلۡقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَلَا خَلۡقَ أَنفُسِهِمۡ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلۡمُضِلِّينَ عَضُدٗا ﴿٥١﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَيَوۡمَ يَقُولُ نَادُواْ شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ زَعَمۡتُمۡ فَدَعَوۡهُمۡ فَلَمۡ يَسۡتَجِيبُواْ لَهُمۡ وَجَعَلۡنَا بَيۡنَهُم مَّوۡبِقٗا ۝٥٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿بَيۡنَهُم مَّوۡبِقٗا﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَرَءَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّوٓاْ أَنَّهُم مُّوَاقِعُوهَا وَلَمۡ يَجِدُواْ عَنۡهَا مَصۡرِفٗا ۝٥٣﴾

البيان: قلل أهل التقليل كلمة ﴿وَرَءَا﴾ وقفًا.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان المروزي بخلف عنه.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ لِلنَّاسِ مِن كُلِّ مَثَلٖۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَكَانَ ٱلۡإِنسَٰنُ أَكۡثَرَ شَيۡءٖ جَدَلٗا ۝٥٤﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على النقل، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤۡمِنُوٓاْ إِذۡ جَآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰ وَيَسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّهُمۡ إِلَّآ أَن تَأۡتِيَهُمۡ سُنَّةُ ٱلۡأَوَّلِينَ أَوۡ يَأۡتِيَهُمُ ٱلۡعَذَابُ قُبُلٗا ۝٥٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر القاف وفتح الباء في ﴿قِبَلٗا﴾.

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل والصلة، والتقليل، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، والنقل، وقصر الصلة، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل توسط المتصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

6- الجمال على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿رَبَّهُمۡ إِلَّآ﴾، وحده.

8- القاضي على التقليل، وسكون الميم، وحده.

9- ابن سعدان على التقليل الخاص في ﴿جَآءَهُمُ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَمَا نُرۡسِلُ ٱلۡمُرۡسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيُجَٰدِلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلۡبَٰطِلِ لِيُدۡحِضُواْ بِهِ ٱلۡحَقَّۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱتَّخَذُوٓاْ ءَايَٰتِي وَمَآ أُنذِرُواْ هُزُوٗا ۝٥٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز في ﴿هُزُؤًا﴾، وقرأ إسماعيل وحده بإسكان الزاي.

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل ، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون عدا إسماعيل ووجه للمروزي.

3- إسماعيل على إسكان الزاي في ﴿هُزْؤًا﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّن ذُكِّرَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦ فَأَعۡرَضَ عَنۡهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتۡ يَدَاهُۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، ومع ترقيق الراء، و(تشق) في البدل، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وقصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّا جَعَلۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً أَن يَفۡقَهُوهُ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمۡ وَقۡرٗاۖ﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، والنقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على ترك الصلة الثانية، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿وَإِن تَدۡعُهُمۡ إِلَى ٱلۡهُدَىٰ فَلَن يَهۡتَدُوٓاْ إِذًا أَبَدٗا ۝٥٧﴾

1- الأزرق على إشباع صلة ميم الجمع، والتقليل، وإشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر الصلة، والفتح، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

8- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه الباقون.

﴿وَرَبُّكَ ٱلۡغَفُورُ ذُو ٱلرَّحۡمَةِۖ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَوۡ يُؤَاخِذُهُم بِمَا كَسَبُواْ لَعَجَّلَ لَهُمُ ٱلۡعَذَابَۚ ﴾

1- الأزرق على الإبدال في ﴿يُؤَاخِذُهُم﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿بَل لَّهُم مَّوۡعِدٞ لَّن يَجِدُواْ مِن دُونِهِۦ مَوۡئِلٗا ۝٥٨﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَّوۡعِدٞ لَّن﴾، وحده.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَتِلۡكَ ٱلۡقُرَىٰٓ أَهۡلَكۡنَٰهُمۡ لَمَّا ظَلَمُواْ وَجَعَلۡنَا لِمَهۡلِكِهِم مَّوۡعِدٗا ۝٥٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الميم وفتح اللام في ﴿لِمُهۡلَكِهِم﴾.

1- الأزرق على التقليل، والإشباع في المنفصل، وتغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه المروزي في وجه.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وصلة الميم في الموضع الأخير، وحده.

7- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ لَآ أَبْرَحُ حَتَّىٰٓ أَبْلُغَ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴿٦٠﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، والإشباع في المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وترك النقل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ فِي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا ﴿٦١﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَىٰهُ ءَاتِنَا غَدَآءَنَا لَقَدْ لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هَٰذَا نَصَبًا ﴿٦٢﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

5- المروزي على الفتح، وفويق القصر في المتصل، وحده.

﴿قَالَ أَرَءَيۡتَ إِذۡ أَوَيۡنَآ إِلَى ٱلصَّخۡرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ ٱلۡحُوتَ وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا ٱلشَّيۡطَٰنُ أَنۡ أَذۡكُرَهُۥۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، وللأزرق وجه الإبدال مع الإشباع وصلًا.

وقرأ الإمام نافع بكسر الهاء في ﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهِ﴾.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، والنقل، وإشباع المنفصل، والتقليل في ﴿أَنْسَانِيهِ﴾، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

7- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع في ﴿أَرَءَيۡتَ﴾، والتقليل، والنقل، وإشباع المنفصل، وحده.

8- الأزرق على الفتح، وحده.

﴿ وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ فِي ٱلۡبَحۡرِ عَجَبٗا ٦٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ ذَٰلِكَ مَا كُنَّا نَبۡغِۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الياء وصلًا في ﴿نَبۡغِۚ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱرۡتَدَّا عَلَىٰٓ ءَاثَارِهِمَا قَصَصٗا ٦٤ ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَآ ءَاتَيْنَٰهُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَٰهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ۝٦٥﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿مِن لَّدُنَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ لَهُۥ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ۝٦٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الياء وصلًا في ﴿ تُعَلِّمَنِ ﴾.

1- الأزرق على التقليل، والنقل، وعلى الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وترك النقل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، والنقل، وإشباع المنفصل، وحده.

4- الأصبهاني على قصر المنفصل، وحده.

5- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

6- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ۝٦٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإسكان الياء في ﴿مَعِىْ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ خُبْرًا ۝٦٨ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿قَالَ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرًا وَلَآ أَعۡصِي لَكَ أَمۡرًا ۝٦٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿سَتَجِدُنِيَ إِن﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، ومعه الحلواني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح.

3- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿شَآءَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعۡتَنِي فَلَا تَسۡـَٔلۡنِي عَن شَيۡءٍ حَتَّىٰٓ أُحۡدِثَ لَكَ مِنۡهُ ذِكۡرًا ۝٧٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد النون في ﴿تَسْأَلَنِّي﴾.

وقرأ الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرًا﴾.

1- الأزرق، وعلى توسط ثم إشباع اللين المهموز، وإشباع المنفصل، وتفخيم ثم ترقيق في ﴿ذِكۡرًا﴾، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وما سبق، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَاۖ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وعلى إشباع المنفصل، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْـًٔا إِمْرًا ٧١﴾

البيان: قرأ الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿إِمْرًا﴾.

1- الأزرق على التوسط ثم الإشباع في اللين المهموز، والنقل، تفخيم الراء ثم ترقيقها، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، ووجهي الراء، ومعه الأصبهاني على تفخيم الراء.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِىَ صَبْرًا ٧٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإسكان الياء في ﴿مَعِيْ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ٧٣﴾

1- الأزرق على الإبدال، وعلى النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿فَانطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَا لَقِيَا غُلَٰمًا فَقَتَلَهُۥ قَالَ أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةًۢ بِغَيْرِ نَفْسٍ لَّقَدْ جِئْتَ شَيْـًٔا نُّكْرًا ٧٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بألف بعد الزاي، وتخفيف الياء في ﴿زَاكِيَةً﴾.

وقرأ الإمام نافع بضم الكاف في ﴿نُكُراً﴾، عدا إسماعيل فله إسكان الكاف.

1- الأزرق على تغليظ اللام، وعلى إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وبضم الكاف في ﴿نُكُراً﴾، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿نَفْسٍ لَّقَدْ﴾، ومعه ابن إسحاق.

4- المروزي على ترك الغنة، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا إسماعيل.

5- إسماعيل على سكون الكاف في ﴿نُكْراً﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿۞قَالَ أَلَمۡ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسۡتَطِيعَ مَعِيَ صَبۡرٗا ٧٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإسكان الياء في ﴿مَعِيْ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ إِن سَأَلۡتُكَ عَن شَيۡءِۭ بَعۡدَهَا فَلَا تُصَٰحِبۡنِيۖ﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿قَدۡ بَلَغۡتَ مِن لَّدُنِّي عُذۡرٗا ٧٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف النون في ﴿لَّدُنِي﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن لَّدُنِي﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَيَآ أَهۡلَ قَرۡيَةٍ ٱسۡتَطۡعَمَآ أَهۡلَهَا فَأَبَوۡاْ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارٗا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ فَأَقَامَهُۥۖ﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وعلى إشباع المنفصل، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وما سبق، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ۝٧٧﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال في ﴿شِئْتَ﴾، وأدغم الإمام نافع الذال في التاء في ﴿لَتَّخَذتُّ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن سعدان.

2- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، وحده.

﴿ قَالَ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا ۝٧٨﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَٰكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدتُّ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ۝٧٩﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، وترك الإخفاء، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَأَمَّا ٱلۡغُلَٰمُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤۡمِنَيۡنِ فَخَشِينَآ أَن يُرۡهِقَهُمَا طُغۡيَٰنٗا وَكُفۡرٗا ٨٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، وعلى إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل ، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿فَأَرَدۡنَآ أَن يُبۡدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيۡرٗا مِّنۡهُ زَكَوٰةٗ وَأَقۡرَبَ رُحۡمٗا ٨١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الباء وتشديد الدال في ﴿يُبَدِّلَهُمَا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَأَمَّا ٱلۡجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَٰمَيۡنِ يَتِيمَيۡنِ فِي ٱلۡمَدِينَةِ وَكَانَ تَحۡتَهُۥ كَنزٞ لَّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَٰلِحٗا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبۡلُغَآ أَشُدَّهُمَا وَيَسۡتَخۡرِجَا كَنزَهُمَا رَحۡمَةٗ مِّن رَّبِّكَۚ ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

4- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿كَنزٞ لَّهُمَا﴾، ﴿مِّن رَّبِّكَۚ﴾، وحده.

5- ابن إسحاق على الغنة في ﴿كَنزٞ لَّهُمَا﴾، وحده.

﴿وَمَا فَعَلۡتُهُۥ عَنۡ أَمۡرِيۚ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ذَٰلِكَ تَأۡوِيلُ مَا لَمۡ تَسۡطِع عَّلَيۡهِ صَبۡرٗا ۝٨٢﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَّلَيۡهِ﴾، وحده.

﴿وَيَسۡـَٔلُونَكَ عَن ذِي ٱلۡقَرۡنَيۡنِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُلۡ سَأَتۡلُواْ عَلَيۡكُم مِّنۡهُ ذِكۡرًا ۝٨٣﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرًا﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه العتقي وأهل الإسكان.

2- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّا مَكَّنَّا لَهُۥ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَءَاتَيۡنَٰهُ مِن كُلِّ شَيۡءٖ سَبَبٗا ۝٨٤﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على النقل، وترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَأَتۡبَعَ سَبَبًا ۝٨٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة وصل مكان همزة القطع، مع تشديد التاء وفتحها في ﴿ فَاتَّبَعَ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغۡرِبَ ٱلشَّمۡسِ وَجَدَهَا تَغۡرُبُ فِي عَيۡنٍ حَمِئَةٖ وَوَجَدَ عِندَهَا قَوۡمٗاۗ﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قُلْنَا يَٰذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِمَّآ أَن تُعَذِّبَ وَإِمَّآ أَن تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا ۝٨٦﴾

1- الأزرق على الإشباع في المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُۥ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِۦ فَيُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا نُّكُرًا ۝٨٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الكاف في ﴿نُكُراً﴾، عدا إسماعيل فله إسكان الكاف.

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، ومعه الباقون عدا إسماعيل.

3- إسماعيل على سكون الكاف في ﴿نُكْراً﴾، وحده.

﴿وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُۥ جَزَآءً ٱلْحُسْنَىٰ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالرفع في ﴿جَزَاءٌ﴾.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وعلى إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَسَنَقُولُ لَهُۥ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿٨٨﴾﴾

1- ورش على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٨٩﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة وصل مكان همزة القطع، مع تشديد التاء وفتحها في ﴿ فَاتَّبَعَ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَّمْ نَجْعَل لَّهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا ﴿٩٠﴾﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿سِتْرًا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتفخيم ثم ترقيق الراء في ﴿سِتْرًا﴾، ومعه على العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿قَوْمٍ لَّمْ﴾، وحده.

3- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

4- المروزي على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿كَذَٰلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ﴿٩١﴾﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٩٢﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة وصل مكان همزة القطع، مع تشديد التاء وفتحها في ﴿ فَاتَّبَعَ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ بَيۡنَ ٱلسَّدَّيۡنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَوۡمٗا لَّا يَكَادُونَ يَفۡقَهُونَ قَوۡلٗا ٩٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم السين في ﴿ٱلسُّدَّيۡنِ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه على العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿قَوۡمٗا لَّا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُواْ يَٰذَا ٱلۡقَرۡنَيۡنِ إِنَّ يَأۡجُوجَ وَمَأۡجُوجَ مُفۡسِدُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَهَلۡ نَجۡعَلُ لَكَ خَرۡجًا عَلَىٰٓ أَن تَجۡعَلَ بَيۡنَنَا وَبَيۡنَهُمۡ سَدّٗا ٩٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالإبدال في ﴿ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ﴾.

وقرأ الإمام نافع بضم السين في ﴿ سُدّٗا ﴾.

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيۡرٞ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجۡعَلۡ بَيۡنَكُمۡ وَبَيۡنَهُمۡ رَدۡمًا ٩٥﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَبَيۡنَهُمۡ رَدۡمًا﴾، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ءَاتُونِي زُبَرَ ٱلۡحَدِيدِۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا سَاوَىٰ بَيۡنَ ٱلصَّدَفَيۡنِ قَالَ ٱنفُخُواْۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وعلى التقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَعَلَهُۥ نَارٗا قَالَ ءَاتُونِيٓ أُفۡرِغۡ عَلَيۡهِ قِطۡرٗا ٩٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه أهل الباقون عدا ابن سعدان ووجه للمروزي.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ أَن يَظۡهَرُوهُ وَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ لَهُۥ نَقۡبٗا ٩٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف للمروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده

﴿قَالَ هَٰذَا رَحۡمَةٞ مِّن رَّبِّيۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّي﴾، وحده.

﴿فَإِذَا جَآءَ وَعۡدُ رَبِّي جَعَلَهُۥ دَكَّآءَۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بحذف الهمزة في ﴿ دَكَّا ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

4- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَكَانَ وَعۡدُ رَبِّي حَقّٗا ۝٩٨﴾

1- الأزرق، ومع الكل.

﴿۞وَتَرَكۡنَا بَعۡضَهُمۡ يَوۡمَئِذٖ يَمُوجُ فِي بَعۡضٖۖ﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَجَمَعۡنَٰهُمۡ جَمۡعٗا ۝٩٩﴾

1- الأزرق على سكون ميم الجمع، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة ميم الجمع، ومعه أهل الصلة.

﴿وَعَرَضۡنَا جَهَنَّمَ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡكَٰفِرِينَ عَرۡضًا ۝١٠٠﴾

1- الأزرق بالتقليل في ﴿لِّلۡكَٰفِرِينَ﴾، ومعه العتقي.

2- المروزي على الفتح، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿يَوۡمَئِذٖ لِّلۡكَٰفِرِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ٱلَّذِينَ كَانَتۡ أَعۡيُنُهُمۡ فِي غِطَآءٍ عَن ذِكۡرِي وَكَانُواْ لَا يَسۡتَطِيعُونَ سَمۡعًا ١٠١﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- أبو عون على فويق القصر في المتصل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَحَسِبَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَن يَتَّخِذُواْ عِبَادِي مِن دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿دُونِيَ أَوۡلِيَآءَۚ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿إِنَّآ أَعۡتَدۡنَا جَهَنَّمَ لِلۡكَٰفِرِينَ نُزُلًا ١٠٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل في ﴿لِلۡكَٰفِرِينَ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قُلۡ هَلۡ نُنَبِّئُكُم بِٱلۡأَخۡسَرِينَ أَعۡمَٰلًا ١٠٣﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱلَّذِينَ ضَلَّ سَعۡيُهُمۡ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَهُمۡ يَحۡسَبُونَ أَنَّهُمۡ يُحۡسِنُونَ صُنۡعًا ١٠٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿يَحۡسِبُونَ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي وأهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمۡ وَلِقَآئِهِۦ فَحَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ فَلَا نُقِيمُ لَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَزۡنًا ١٠٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.

3- أبو عون على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُمۡ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُواْ وَٱتَّخَذُوٓاْ ءَايَٰتِي وَرُسُلِي هُزُوًا ١٠٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز في ﴿هُزُؤًا﴾، وقرأ إسماعيل وحده بإسكان الزاي.

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وابن سعدان.

3- أبو الزعراء على سكون الزاي في ﴿هُزۡؤًا﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه ابن إسحاق.

7- ابن فرح على صلة الميم، وسكون الزاي في ﴿هُزۡؤًا﴾، وحده.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَانَتۡ لَهُمۡ جَنَّٰتُ ٱلۡفِرۡدَوۡسِ نُزُلًا ١٠٧﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿خَٰلِدِينَ فِيهَا لَا يَبۡغُونَ عَنۡهَا حِوَلًا ١٠٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قُل لَّوۡ كَانَ ٱلۡبَحۡرُ مِدَادًا لِّكَلِمَٰتِ رَبِّي لَنَفِدَ ٱلۡبَحۡرُ قَبۡلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَٰتُ رَبِّي وَلَوۡ جِئۡنَا بِمِثۡلِهِۦ مَدَدًا ١٠٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِدَادًا لِّكَلِمَٰتِ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿قُلۡ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٞ مِّثۡلُكُمۡ يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وعلى إشباع المنفصل، والتقليل، وإشباع صلة الميم، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وقصر الصلة، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿إِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٞ﴾، وحده.

7- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

8- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿فَمَن كَانَ يَرۡجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلۡيَعۡمَلۡ عَمَلٗا صَٰلِحٗا وَلَا يُشۡرِكۡ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدَۢا ١١٠﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل والمنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

تمت سورة الكهف



سُورَةُ مَرۡيَمَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿كٓهيعٓصٓ ۝١﴾

البيان: لكل أهل التقليل، التقليل ثم الفتح في [ها ، يا] ﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾،

والبعض عمم الحكم للجميع، لقول الإمام ابن غازي:

ثم بها يا الفتح والتقليل *** لكلهم وليغرم الكفيل

وأخذ الوجهان للمروزي من الدرر. **ولكن المختار وما عليه العمل** هو الوجهان لأهل التقليل فقط، ويزيد لهم المروزي.

۞ في عين الشورى ومريم، ليوسف والعتقي 6 ثم 4 حركات، وللمروزي 4 ثم 3 حركات، وللأصبهاني والبقية 3 ثم حركتان.

وأدغم دال ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ في الذال ابن سعدان فقط.

1- الأزرق على إشباع اللازم، والتقليل، ومد عين 6 ثم 4 حركات، ومعه العتقي.
2- الأزرق على الفتح، ومد عين 6 ثم 4 حركات، ومعه العتقي.
3- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، والفتح، ومد عين 3 ثم 2، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح وأهل التقليل في وجه الفتح لهم - أبو عون والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
4- المروزي على توسط اللازم، والتقليل في الهاء والياء، ومد عين 4 ثم 3، وحده.
5- المروزي على الفتح، ومد عين 4 ثم 3، وحده.
6- أبو عون على فويق القصر في اللازم، والتقليل، ومد عين 3 ثم 2، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ذِكۡرُ رَحۡمَتِ رَبِّكَ عَبۡدَهُۥ زَكَرِيَّآ ۝٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع الفتح في ﴿زَكَرِيَّآءَ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ إِذۡ نَادَىٰ رَبَّهُۥ نِدَآءً خَفِيّٗا ۝٣ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه الجمال وابن فرح.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

6- ابن إسحاق على فويق القصر في المتصل، والإخفاء في ﴿نِدَآءً خَفِيّٗا﴾، وحده.

﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ ٱلۡعَظۡمُ مِنِّي وَٱشۡتَعَلَ ٱلرَّأۡسُ شَيۡبٗا وَلَمۡ أَكُنۢ بِدُعَآئِكَ رَبِّ شَقِيّٗا ۝٤ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

3- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

4- الأصبهاني على الإبدال في ﴿ٱلرَّأۡسُ﴾، والنقل، وحده.

﴿وَإِنِّي خِفۡتُ ٱلۡمَوَٰلِيَ مِن وَرَآءِي وَكَانَتِ ٱمۡرَأَتِي عَاقِرٗا فَهَبۡ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيّٗا ۝٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والغنة في ﴿ مِن لَّدُنكَ ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- الحلواني على ترك الغنة، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنۡ ءَالِ يَعۡقُوبَۖ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱجۡعَلۡهُ رَبِّ رَضِيّٗا ۝٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ ٱسۡمُهُۥ يَحۡيَىٰ لَمۡ نَجۡعَل لَّهُۥ مِن قَبۡلُ سَمِيّٗا ۝٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع الضم في ﴿يَا زَكَرِيَّاءُ إِنَّا﴾، وفي الهمزة الثانية إبدال واو للجميع.

1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٞ وَكَانَتِ ٱمۡرَأَتِي عَاقِرٗا وَقَدۡ بَلَغۡتُ مِنَ ٱلۡكِبَرِ عِتِيّٗا ۝٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم العين في ﴿عُتِيًّا﴾.

1- الأزرق على التقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ قَالَ كَذَٰلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٞ وَقَدۡ خَلَقۡتُكَ مِن قَبۡلُ وَلَمۡ تَكُ شَيۡـٔٗا ۝٩﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿قَالَ رَبِّ ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿لِيَ ءَايَةً﴾.

1- الأزرق على الإشباع في البدل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَ لَيَالٖ سَوِيّٗا ۝١٠﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوۡمِهِۦ مِنَ ٱلۡمِحۡرَابِ فَأَوۡحَىٰٓ إِلَيۡهِمۡ أَن سَبِّحُواْ بُكۡرَةٗ وَعَشِيّٗا ۝١١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، وإشباع المنفصل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، وقصر المنفصل، وقصر الصلة، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وصلة الميم، وحده.

7- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿يَٰيَحۡيَىٰ خُذِ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖۖ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡحُكۡمَ صَبِيّٗا ۝١٢﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿وَحَنَانٗا مِّن لَّدُنَّا وَزَكَوٰةٗۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن لَّدُنَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَكَانَ تَقِيّٗا ۝١٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُن جَبَّارًا عَصِيًّا ۝١٤﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ۝١٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ۝١٦﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَاتَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ۝١٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قَالَتْ إِنِّيَ أَعُوذُ بِالرَّحْمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا ۝١٨﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أَعُوذُ﴾.

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ۝١٩﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني بالإبدال ياء في ﴿ لِأَهَبَ ﴾، والباقون بالتحقيق.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وبالإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وبالإبدال، ومعه الحلواني.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتحقيق الهمز، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَتۡ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٞ وَلَمۡ يَمۡسَسۡنِي بَشَرٞ وَلَمۡ أَكُ بَغِيّٗا ٢٠﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٞۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلِنَجۡعَلَهُۥٓ ءَايَةٗ لِّلنَّاسِ وَرَحۡمَةٗ مِّنَّاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿ءَايَةٗ لِّلنَّاسِ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَكَانَ أَمۡرٗا مَّقۡضِيّٗا ٢١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ۞فَحَمَلَتۡهُ فَٱنتَبَذَتۡ بِهِۦ مَكَانٗا قَصِيّٗا ٢٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَأَجَآءَهَا ٱلۡمَخَاضُ إِلَىٰ جِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ قَالَتۡ يَٰلَيۡتَنِي مِتُّ قَبۡلَ هَٰذَا وَكُنتُ نَسۡيٗا مَّنسِيّٗا ٢٣ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر النون في ﴿نِسۡيٗا﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿فَنَادَىٰهَا مِن تَحۡتِهَآ أَلَّا تَحۡزَنِي قَدۡ جَعَلَ رَبُّكِ تَحۡتَكِ سَرِيّٗا ٢٤ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿أَلَّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

5- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَهُزِّيٓ إِلَيۡكِ بِجِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ عَلَيۡكِ رُطَبٗا جَنِيّٗا ٢٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح التاء، وتشديد السين، وفتح القاف في ﴿تَسَّاقَطْ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَكُلِي وَٱشۡرَبِي وَقَرِّي عَيۡنٗاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلۡبَشَرِ أَحَدٗا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرۡتُ لِلرَّحۡمَٰنِ صَوۡمٗا فَلَنۡ أُكَلِّمَ ٱلۡيَوۡمَ إِنسِيّٗا ٢٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَتَتۡ بِهِۦ قَوۡمَهَا تَحۡمِلُهُۥۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالُواْ يَٰمَرۡيَمُ لَقَدۡ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا فَرِيّٗا ٢٧﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿يَٰٓأُخۡتَ هَٰرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ وَمَا كَانَتۡ أُمُّكِ بَغِيّٗا ٢٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَشَارَتۡ إِلَيۡهِۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالُواْ كَيۡفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلۡمَهۡدِ صَبِيّٗا ٢٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ إِنِّي عَبۡدُ ٱللَّهِ ءَاتَىٰنِيَ ٱلۡكِتَٰبَ وَجَعَلَنِي نَبِيّٗا ٣٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَبِيٓـًٔا﴾.

1- الأزرق على توسط ثم إشباع في البدل، والتقليل ثم الفتح، وإشباع المتصل، وحده.

2- الأزرق على قصر البدل، والتقليل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

3- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

4- الأزرق على قصر البدل، والفتح، وإشباع المتصل، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

6- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيۡنَ مَا كُنتُ وَأَوۡصَٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ مَا دُمۡتُ حَيّٗا ٣١﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وترقيق اللام، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَبَرَّۢا بِوَٰلِدَتِي وَلَمۡ يَجۡعَلۡنِي جَبَّارٗا شَقِيّٗا ٣٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلسَّلَٰمُ عَلَيَّ يَوۡمَ وُلِدتُّ وَيَوۡمَ أَمُوتُ وَيَوۡمَ أُبۡعَثُ حَيّٗا ٣٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ذَٰلِكَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَوۡلَ ٱلۡحَقِّ ٱلَّذِي فِيهِ يَمۡتَرُونَ ٣٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم اللام في ﴿قَوۡلُ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٖۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سُبۡحَٰنَهُۥٓۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ٣٥﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَإِنَّ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمۡ فَٱعۡبُدُوهُۚ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الهمزة في ﴿وَأَنَّ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ٣٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَٱخۡتَلَفَ ٱلۡأَحۡزَابُ مِنۢ بَيۡنِهِمۡۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن مَّشۡهَدِ يَوۡمٍ عَظِيمٍ ٣٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَسۡمِعۡ بِهِمۡ وَأَبۡصِرۡ يَوۡمَ يَأۡتُونَنَا لَٰكِنِ ٱلظَّٰلِمُونَ ٱلۡيَوۡمَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ٣٨﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَنذِرۡهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡحَسۡرَةِ إِذۡ قُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَهُمۡ فِي غَفۡلَةٖ وَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ٣٩﴾

1- الأزرق على النقل، والإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّا نَحۡنُ نَرِثُ ٱلۡأَرۡضَ وَمَنۡ عَلَيۡهَا وَإِلَيۡنَا يُرۡجَعُونَ ٤٠﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَٱذۡكُرۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ إِبۡرَٰهِيمَۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقٗا نَّبِيًّا ٤١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ إِذۡ قَالَ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ لِمَ تَعۡبُدُ مَا لَا يَسۡمَعُ وَلَا يُبۡصِرُ وَلَا يُغۡنِي عَنكَ شَيۡـٔٗا ٤٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿يَـٰٓأَبَتِ إِنِّي قَدۡ جَآءَنِي مِنَ ٱلۡعِلۡمِ مَا لَمۡ يَأۡتِكَ فَٱتَّبِعۡنِيٓ أَهۡدِكَ صِرَٰطٗا سَوِيّٗا ٤٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وحده.

3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه القاضي وابن إسحاق وابن فرح.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- ابن سعدان على قصر المنفصل، والتقليل في ﴿جَاءَنِي﴾، ومعه أبو الزعراء.

6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿يَـٰٓأَبَتِ لَا تَعۡبُدِ ٱلشَّيۡطَٰنَۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ كَانَ لِلرَّحۡمَٰنِ عَصِيّٗا ٤٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَـٰٓأَبَتِ إِنِّيٓ أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٞ مِّنَ ٱلرَّحۡمَٰنِ فَتَكُونَ لِلشَّيۡطَٰنِ وَلِيّٗا ٤٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ أَرَاغِبٌ أَنتَ عَنۡ ءَالِهَتِي يَـٰٓإِبۡرَٰهِيمُۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿لَئِن لَّمۡ تَنتَهِ لَأَرۡجُمَنَّكَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَئِن لَّمۡ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَٱهۡجُرۡنِي مَلِيّٗا ٤٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ سَلَٰمٌ عَلَيۡكَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سَأَسۡتَغۡفِرُ لَكَ رَبِّيٓۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿رَبِّيَ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ بِي حَفِيّٗا ٤٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأَعۡتَزِلُكُمۡ وَمَا تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَأَدۡعُواْ رَبِّي عَسَىٰٓ أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّي شَقِيّٗا ٤٨﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، قصر المنفصل، والغنة في ﴿أَلَّا﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.

4- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، وترك الغنة، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

6- أبو عون على التقليل، قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.

7- الجمال على الفتح، وصلة الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.

8- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴿٤٩﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَبِيْـًٔا﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ﴿٥٠﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رَّحْمَتِنَا﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَهُم مِّن﴾، وحده.

﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ مُوسَىٰٓ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥١﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر اللام في ﴿مُخْلِصًا﴾. وبالهمز مع المد المتصل في ﴿نَّبِيـًٔا﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَنَٰدَيْنَٰهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَوَهَبْنَا لَهُۥ مِن رَّحْمَتِنَآ أَخَاهُ هَٰرُونَ نَبِيًّا ۝٥٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَبِيئًا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على قصر المنفصل، فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.

5- الأصبهاني على الغنة ﴿مِن رَّحْمَتِنَآ﴾، وحده.

﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِسْمَٰعِيلَ ۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ۝٥٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَّبِيئًا﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُۥ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ وَكَانَ عِندَ رَبِّهِۦ مَرْضِيًّا ۝٥٥﴾

1- الأزرق على الإبدال، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وترك التغليظ، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِدْرِيسَ ۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ۝٥٦ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿نَّبِيئًا﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿وَرَفَعْنَٰهُ مَكَانًا عَلِيًّا ۝٥٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْرَٰٓءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَٱجْتَبَيْنَآ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿النَّبِيْئِيْنَ﴾.

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُ ٱلرَّحْمَٰنِ خَرُّواْ سُجَّدًا وَبُكِيًّا ۩ ۝٥٨ ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع الصلة، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على الفتح، وسكون الميم، وحده.

﴿۞فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱتَّبَعُواْ ٱلشَّهَوَٰتِ ﴾

1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وترقيق اللام، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ۝٥٩ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَأُوْلَٰٓئِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْـًٔا ۝٦٠ ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، وتغليظ اللام، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترقيق اللام، وترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِي وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ عِبَادَهُۥ بِٱلْغَيْبِۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّهُۥ كَانَ وَعْدُهُۥ مَأْتِيًّا ۝٦١ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَٰمًاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ۝٦٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ تِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ۝٦٣ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَهُۥ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَٰلِكَۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ۝٦٤ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا فَٱعۡبُدۡهُ وَٱصۡطَبِرۡ لِعِبَٰدَتِهِۦۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿هَلۡ تَعۡلَمُ لَهُۥ سَمِيّٗا ٦٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيَقُولُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَءِذَا مَا مِتُّ لَسَوۡفَ أُخۡرَجُ حَيًّا ٦٦﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال في ﴿أَءِذَا﴾، وقرأ الباقون بالتسهيل مع الإدخال، وتعامل معاملة المد المتصل.

1- الأزرق على النقل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وبالتسهيل مع الإدخال مع التوسط، وحده.

3- الحلواني على التسهيل مع الإدخال مع فويق القصر، ومعه الباقون.

﴿ أَوَلَا يَذۡكُرُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقۡنَٰهُ مِن قَبۡلُ وَلَمۡ يَكُ شَيۡـٔٗا ٦٧ ﴾

1- الأزرق على النقل، وتوسط ثم إشباع في اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحۡشُرَنَّهُمۡ وَٱلشَّيَٰطِينَ ثُمَّ لَنُحۡضِرَنَّهُمۡ حَوۡلَ جَهَنَّمَ جِثِيّٗا ٦٨ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الجيم في ﴿جُثِيًّا﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء في ﴿لَنُحۡضِرَنَّهُمۡ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمۡ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحۡمَٰنِ عِتِيّٗا ٦٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم العين في ﴿عُتِيًّا﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ۝٧٠ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الصاد في ﴿صُلِيًّا﴾.

1- الأزرق على إشباع الصلة، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على قصر الصلة، والفتح، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

5- المروزي على سكون الميم، والفتح، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه الباقون.

﴿وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ۝٧١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوا وَّنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ۝٧٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الجيم في ﴿جُثِيًّا﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ۝٧٣﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع الصلة، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- الأزرق على الفتح، وحده.



5- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه أهل الصلة.

6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

7- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَٰثًا وَرِءْيًا ۝٧٤﴾

البيان: قرأ الإمام قالون وإسحاق وإسماعيل بالإبدال مع الإدغام في ﴿وَرِيًّا﴾، وقرأ ورش بالهمز.

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلْ مَن كَانَ فِي ٱلضَّلَٰلَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ مَدًّا﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوْاْ مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلْعَذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضْعَفُ جُندًا ۝٧٥﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني التحقيق ثم التسهيل في ﴿رَأَوْا﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ووجه تحقيق الهمز، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- الأصبهاني على تسهيل الهمزة في ﴿رَأَوْا﴾، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَيَزِيدُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱهْتَدَوْاْ هُدًى﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَٱلْبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَّرَدًّا ۝٧٦﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِي كَفَرَ بِـَٔايَٰتِنَا وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا ۝٧٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿أَفَرَأَيْتَ﴾، وللأزرق وجه بالإبدال مع الإشباع.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة الثانية، و(تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

2- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وحده.

﴿أَطَّلَعَ ٱلۡغَيۡبَ أَمِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحۡمَٰنِ عَهۡدٗا ٧٨﴾

1- الأزرق على تغليظ اللام، وحده.

2- العتقي على ترك التغليظ، ومعه الباقون.

﴿كَلَّاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سَنَكۡتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُۥ مِنَ ٱلۡعَذَابِ مَدّٗا ٧٩﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنَرِثُهُۥ مَا يَقُولُ وَيَأۡتِينَا فَرۡدٗا ٨٠﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةٗ لِّيَكُونُواْ لَهُمۡ عِزّٗا ٨١﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني على قصر البدل.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿ءَالِهَةٗ لِّيَكُونُوا﴾، وسكون الميم، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿كَلَّاۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سَيَكۡفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمۡ وَيَكُونُونَ عَلَيۡهِمۡ ضِدًّا ٨٢﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيۡهِمۡ ضِدًّا﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّآ أَرْسَلْنَا ٱلشَّيَـٰطِينَ عَلَى ٱلْكَـٰفِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وقصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ﴿٨٤﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿يَوْمَ نَحْشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ إِلَى ٱلرَّحْمَـٰنِ وَفْدًا ﴿٨٥﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا ﴿٨٦﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَّا يَمْلِكُونَ ٱلشَّفَـٰعَةَ إِلَّا مَنِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحْمَـٰنِ عَهْدًا ﴿٨٧﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَقَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱلرَّحْمَـٰنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَّقَدْ جِئْتُمْ شَيْـًٔا إِدًّا ﴿٨٩﴾﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، والنقل، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿تَكَادُ ٱلسَّمَـٰوَٰتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنشَقُّ ٱلْأَرْضُ وَتَخِرُّ ٱلْجِبَالُ هَدًّا ﴿٩٠﴾﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بياء التذكير في ﴿يَكَادُ﴾.



1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ أَن دَعَوۡاْ لِلرَّحۡمَٰنِ وَلَدٗا ٩١ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمَا يَنۢبَغِي لِلرَّحۡمَٰنِ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا ٩٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ إِلَّآ ءَاتِي ٱلرَّحۡمَٰنِ عَبۡدٗا ٩٣ ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿لَّقَدۡ أَحۡصَىٰهُمۡ وَعَدَّهُمۡ عَدّٗا ٩٤﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح، ومعه الأصبهاني.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿وَعَدَّهُمۡ عَدّٗا﴾، وحده.

6- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿وَكُلُّهُمۡ ءَاتِيهِ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فَرۡدًا ٩٥ ﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.

3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحۡمَٰنُ وُدّٗا ٩٦﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِۦ قَوْمًا لُّدًّا ﴿٩٧﴾ ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿قَوْمًا لُّدًّا﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُم مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴿٩٨﴾ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

تمت سورة مريم



سُورَةُ طه

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿طه ۝١﴾

البيان: هذه سورة من السور التي تقلل رؤوسها قولًا واحدًا للأزرق، إلّا إذا كانت متصلة بهاء تأنيث، أو كانت ذات راء.

في موضع ﴿طه﴾ في الهاء ليوسف الإمالة ثم التقليل ثم الفتح، والتقليل لابن سعدان والعتقي فقط، والباقون بالفتح بما فيهم أبي عون والقاضي، وأما أبو الزعراء فقال في التعريف: أن له الفتح قراءة والتقليل قياسًا، والعمل على الفتح فقط لأبي الزعراء.

1- الأزرق على الإمالة، وحده.

2- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي وابن سعدان.

3- الأزرق على الفتح، ومعه الأصبهاني والمروزي والحلواني والقاضي وابن إسحاق وابن فرح وأبو الزعراء.

﴿مَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡقُرۡءَانَ لِتَشۡقَىٰٓ ۝٢﴾

4- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

5- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

7- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِلَّا تَذۡكِرَةً لِّمَن يَخۡشَىٰ ۝٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿تَذۡكِرَةً لِّمَن﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه الباقون.

﴿تَنزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ ٱلْأَرْضَ وَٱلسَّمَٰوَٰتِ ٱلْعُلَى ۝٤﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مِّمَّنْ خَلَقَ﴾، والفتح، وحده.

﴿ٱلرَّحْمَٰنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ۝٥﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ ٱلثَّرَىٰ ۝٦﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه الباقون.

﴿وَإِن تَجْهَرْ بِٱلْقَوْلِ فَإِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلسِّرَّ وَأَخْفَى ۝٧﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ ۝٨﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَهَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ۝٩﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على النقل، والفتح في ﴿أَتَىٰكَ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِذۡ رَءَا نَارٗا فَقَالَ لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ نَارٗا لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم مِّنۡهَا بِقَبَسٍ أَوۡ أَجِدُ عَلَى ٱلنَّارِ هُدٗى ۝١٠﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ، لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾. وقرأ المسيبي بضم الهاء في ﴿لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ﴾.

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، وإشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وصلة الميم، وحده.

3- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

4- ابن سعدان على التقليل، وبضم الهاء في ﴿لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ﴾، وحده.

5- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿نَارٗا لَّعَلِّيٓ﴾، والنقل، وحده.

6- المروزي على ترك الغنة والنقل، وحده.



7- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

8- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

9- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وبضم الهاء في ﴿ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓاْ ﴾، وحده.

﴿فَلَمَّآ أَتَىٰهَا نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ ۝١١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل في الموضعين، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح في ﴿أَتَىٰهَا﴾، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، الفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنِّيَ أَنَا۠ رَبُّكَ فَٱخۡلَعۡ نَعۡلَيۡكَ إِنَّكَ بِٱلۡوَادِ ٱلۡمُقَدَّسِ طُوَى ۝١٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّيَ أَنَا۠﴾، وقرأ بدون تنوين في ﴿طُوَى﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَأَنَا ٱخۡتَرۡتُكَ فَٱسۡتَمِعۡ لِمَا يُوحَىٰٓ ۝١٣﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِنَّنِيَ أَنَا ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱعۡبُدۡنِي وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكۡرِيٓ ۝١٤﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنَّنِيَ أَنَا﴾، ﴿ لِذِكۡرِيَ ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وترقيق اللام، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ ٱلسَّاعَةَ ءَاتِيَةٌ أَكَادُ أُخۡفِيهَا لِتُجۡزَىٰ كُلُّ نَفۡسِۭ بِمَا تَسۡعَىٰ ١٥﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على الفتح في ﴿لِتُجۡزَىٰ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنۡهَا مَن لَّا يُؤۡمِنُ بِهَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ فَتَرۡدَىٰ ١٦﴾

1- الأزرق على الإبدال، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح في ﴿هَوَىٰهُ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَن لَّا﴾، والإبدال، وحده.

6- ابن إسحاق على الغنة، وتحقيق الهمز، وحده.

﴿وَمَا تِلۡكَ بِيَمِينِكَ يَٰمُوسَىٰ ١٧﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّؤُاْ عَلَيۡهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَـَٔارِبُ أُخۡرَىٰ ١٨﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بفتح الياء في ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾، والباقون بإسكان الياء.

1- الأزرق على فتح الياء، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على سكون الياء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ أَلۡقِهَا يَٰمُوسَىٰ ١٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَأَلْقَىٰهَا فَإِذَا هِىَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ۝٢٠﴾

1- الأزرق على التقليل في الموضعين، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح في ﴿فَأَلْقَىٰهَا﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا ٱلْأُولَىٰ ۝٢١﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل والإشباع في البدل، والتقليل، وحده.

2- العتقي على ترقيق الراء، والنقل، وقصر البدل، والتقليل، وحده.

3- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَٱضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوٓءٍ ءَايَةً أُخْرَىٰ ۝٢٢﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، حده.

3- الجمال على ترك النقل، والفتح، ومعه ابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿مِنْ غَيْرِ﴾، والفتح، وحده.

6- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لِنُرِيَكَ مِنْ ءَايَٰتِنَا ٱلْكُبْرَى ۝٢٣﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ٢٤﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ رَبِّ ٱشۡرَحۡ لِي صَدۡرِي ٢٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَيَسِّرۡ لِيَ أَمۡرِي ٢٦﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿ لِيَ أَمۡرِي ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱحۡلُلۡ عُقۡدَةٗ مِّن لِّسَانِي ٢٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن لِّسَانِي﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿يَفۡقَهُواْ قَوۡلِي ٢٨﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱجۡعَل لِّي وَزِيرٗا مِّنۡ أَهۡلِي ٢٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿هَٰرُونَ أَخِي ۝٣٠﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱشۡدُدۡ بِهِۦٓ أَزۡرِي ۝٣١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَأَشۡرِكۡهُ فِيٓ أَمۡرِي ۝٣٢﴾

البيان: قرأ الإمام إسحاق وحده بصلة الهاء في ﴿وَأَشۡرِكۡهُ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي في وجه وإسحاق.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- إسحاق على صلة الهاء، وقصر المنفصل، وحده.

﴿كَيۡ نُسَبِّحَكَ كَثِيرٗا ۝٣٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَنَذۡكُرَكَ كَثِيرًا ۝٣٤﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرٗا ۝٣٥﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿قَالَ قَدۡ أُوتِيتَ سُؤۡلَكَ يَٰمُوسَىٰ ٣٦﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والإبدال في ﴿سُؤۡلَكَ﴾، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَقَدۡ مَنَنَّا عَلَيۡكَ مَرَّةً أُخۡرَىٰٓ ٣٧﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِذۡ أَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰٓ ٣٨﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿أَنِ ٱقۡذِفِيهِ فِي ٱلتَّابُوتِ فَٱقۡذِفِيهِ فِي ٱلۡيَمِّ فَلۡيُلۡقِهِ ٱلۡيَمُّ بِٱلسَّاحِلِ يَأۡخُذۡهُ عَدُوّٞ لِّي وَعَدُوّٞ لَّهُۥۚ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿عَدُوّٞ لِّي وَعَدُوّٞ لَّهُۥ﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وترك الغنة، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِيٓ ٣٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿ عَيْنِيٓ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِذْ تَمْشِيٓ أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُۥۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَرَجَعْنَٰكَ إِلَىٰٓ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَٰكَ مِنَ ٱلْغَمِّ وَفَتَنَّٰكَ فُتُونًاۚ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِيٓ أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَٰمُوسَىٰ ٤٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَٱصۡطَنَعۡتُكَ لِنَفۡسِي ۝٤١﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿ لِنَفۡسِي ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱذۡهَبۡ أَنتَ وَأَخُوكَ بِـَٔايَٰتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكۡرِي ۝٤٢﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿ ذِكۡرِي ﴾.

1- الأزرق على النقل، (تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ٱذۡهَبَآ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ۝٤٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَقُولَا لَهُۥ قَوۡلٗا لَّيِّنٗا لَّعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوۡ يَخۡشَىٰ ۝٤٤﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي وأهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿قَوۡلٗا لَّيِّنٗا لَّعَلَّهُۥ﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿قَالَا رَبَّنَآ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفۡرُطَ عَلَيۡنَآ أَوۡ أَن يَطۡغَىٰ ۝٤٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ لَا تَخَافَآ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسۡمَعُ وَأَرَىٰ ۝٤٦﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأۡتِيَاهُ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرۡسِلۡ مَعَنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَلَا تُعَذِّبۡهُمۡۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل والمتصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿قَدۡ جِئۡنَٰكَ بِـَٔايَةٖ مِّن رَّبِّكَۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن رَّبِّكَۖ﴾، وحده.

﴿وَٱلسَّلَٰمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلۡهُدَىٰٓ ۝٤٧﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِنَّا قَدۡ أُوحِيَ إِلَيۡنَآ أَنَّ ٱلۡعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۝٤٨﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَٰمُوسَىٰ ۝٤٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على ترك الغنة، وعلى الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَمَن رَّبُّكُمَا﴾، والفتح، وحده.

﴿قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِىٓ أَعۡطَىٰ كُلَّ شَىۡءٍ خَلۡقَهُۥ ثُمَّ هَدَىٰ ۝٥٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع في اللين المهموز، والتقليل، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه وجه للمروزي والجمال وابن فرح.

4- ابن إسحاق على الفتح، والإخفاء في ﴿شَىۡءٍ خَلۡقَهُۥ﴾، وحده.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿قَالَ فَمَا بَالُ ٱلۡقُرُونِ ٱلۡأُولَىٰ ۝٥١﴾

1- الأزرق على النقل والإشباع في البدل والتقليل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ عِلۡمُهَا عِندَ رَبِّى فِى كِتَٰبٍۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لَّا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى ۝٥٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّن نَّبَاتٍ شَتَّىٰ ۝٥٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الميم وألف بعد الهاء في ﴿ مِهَادًا ﴾.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل والمنفصل، وحده.

4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿كُلُواْ وَٱرْعَوْاْ أَنْعَٰمَكُمْۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّأُوْلِى ٱلنُّهَىٰ ۝٥٤﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَءَايَٰتٍ لِّأُوْلِى﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿۞مِنْهَا خَلَقْنَٰكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ۝٥٥﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على سكون الميم، والفتح، وحده.

4- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَقَدْ أَرَيْنَٰهُ ءَايَٰتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَٰمُوسَىٰ ﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِۦ فَٱجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَّا نُخْلِفُهُۥ نَحْنُ وَلَآ أَنتَ مَكَانًا سُوًى ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿سِوًى﴾.

1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿مَوْعِدًا لَّا﴾، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- ابن إسحاق على الغنة، والفتح، وحده.

﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ ٱلزِّينَةِ وَأَن يُحْشَرَ ٱلنَّاسُ ضُحًى ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿فَتَوَلَّىٰ فِرۡعَوۡنُ فَجَمَعَ كَيۡدَهُۥ ثُمَّ أَتَىٰ ٦٠﴾

1- الأزرق على التقليل في الموضعين، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح في الموضع الأول، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيۡلَكُمۡ لَا تَفۡتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗا فَيُسۡحِتَكُم بِعَذَابٖۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء والحاء في ﴿ فَيَسۡحَتَكُم ﴾.

1- الأزرق على التقليل، وسكون الميم، ومعه العتقي والقاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

2- الأزرق على الفتح، وسكون الميم، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَهُم مُّوسَىٰ﴾، والتقليل، وحده.

﴿وَقَدۡ خَابَ مَنِ ٱفۡتَرَىٰ ٦١﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي وأبو عون والقاضي.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- ابن سعدان على التقليل، والتقليل الخاص في ﴿خَابَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَتَنَٰزَعُوٓاْ أَمۡرَهُم بَيۡنَهُمۡ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّجۡوَىٰ ٦٢﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، التقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه المروزي في وجه.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰذَٰنِ لَسَٰحِرَٰنِ يُرِيدَانِ أَن يُخۡرِجَاكُم مِّنۡ أَرۡضِكُم بِسِحۡرِهِمَا وَيَذۡهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ ٱلۡمُثۡلَىٰ ٦٣﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد النون مع الفتح في ﴿ إِنَّ هَٰذَٰنِ ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والنقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

4- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الفتح.

6- أبو عون على صلة الميم في ﴿يُخۡرِجَاكُم مِّنۡ﴾، والتقليل، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَجۡمِعُواْ كَيۡدَكُمۡ ثُمَّ ٱئۡتُواْ صَفّٗاۚ﴾

1- الأزرق على الإبدال ألفًا في ﴿ ثُمَّ ٱئۡتُواْ ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَقَدۡ أَفۡلَحَ ٱلۡيَوۡمَ مَنِ ٱسۡتَعۡلَىٰ ٦٤﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلۡقِيَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنۡ أَلۡقَىٰ ٦٥﴾

1- الأزرق على التقليل في الموضعين، وإشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح في ﴿يَٰمُوسَىٰٓ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، والفتح، والقصر ، ومعه أهل الفتح.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

6- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ بَلۡ أَلۡقُواْۖ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿فَإِذَا حِبَالُهُمۡ وَعِصِيُّهُمۡ يُخَيَّلُ إِلَيۡهِ مِن سِحۡرِهِمۡ أَنَّهَا تَسۡعَىٰ ٦٦﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والفتح، وحده.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿سِحۡرِهِمۡ أَنَّهَا﴾، والتقليل، وحده.

4- المروزي على سكون الميم، والفتح، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿فَأَوۡجَسَ فِي نَفۡسِهِۦ خِيفَةٗ مُّوسَىٰ ٦٧﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قُلۡنَا لَا تَخَفۡ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡأَعۡلَىٰ ٦٨﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوٓاْۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح اللام، وتشديد القاف في ﴿تَلَقَّفْ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّمَا صَنَعُواْ كَيْدُ سَٰحِرٖۖ﴾

1- الأزرق، ومعه العتقي.

﴿وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ٦٩﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿فَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدٗا قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِرَبِّ هَٰرُونَ وَمُوسَىٰ ٧٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُۥ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بزيادة همزة استفهام في ﴿ءَامَنتُمْ﴾، وللعتقي وجه ثانٍ بالإخبار، وهو المقدم.

1- الأزرق على تسهيل الهمزة، والنقل، وسكون الميم، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي في وجه الاستفهام والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- العتقي على القراءة بالإخبار، والنقل، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، وتسهيل الهمزة، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّهُۥ لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِي عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحۡرَۖ﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيۡدِيَكُمۡ وَأَرۡجُلَكُم مِّنۡ خِلَٰفٖ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمۡ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخۡلِ وَلَتَعۡلَمُنَّ أَيُّنَآ أَشَدُّ عَذَابٗا وَأَبۡقَىٰ ٧١﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، ومعه المروزي في وجه.

3- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

5- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَأَرۡجُلَكُم مِّنۡ﴾، والتقليل، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

7- ابن إسحاق على الصلة، والإخفاء في ﴿مِّنۡ خِلَٰفٖ﴾، وحده.

﴿قَالُواْ لَن نُّؤۡثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلۡبَيِّنَٰتِ وَٱلَّذِي فَطَرَنَاۖ﴾

1- الأزرق على الإبدال، وترقيق الراء، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وتفخيم الراء، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان وأبو الزعراء.

5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَنَا﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿فَٱقۡضِ مَآ أَنتَ قَاضٍۖ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّمَا تَقۡضِي هَٰذِهِ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَآ ٧٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغۡفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا وَمَآ أَكۡرَهۡتَنَا عَلَيۡهِ مِنَ ٱلسِّحۡرِۗ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء في ﴿لِيَغۡفِرَ﴾، والتقليل ثم الفتح في ﴿خَطَٰيَٰنَا﴾، ومعه العتقي على قصر البدل والتقليل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه القاضي وأبو الزعراء.

4- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَٱللَّهُ خَيۡرٞ وَأَبۡقَىٰٓ ٧٣﴾

1- الأزرق على ترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿إِنَّهُۥ مَن يَأۡتِ رَبَّهُۥ مُجۡرِمٗا فَإِنَّ لَهُۥ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحۡيَىٰ ٧٤﴾

1- الأزرق على الإبدال، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والفتح، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَمَن يَأۡتِهِۦ مُؤۡمِنٗا قَدۡ عَمِلَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَأُوْلَٰٓئِكَ لَهُمُ ٱلدَّرَجَٰتُ ٱلۡعُلَىٰ ٧٥﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل الصلة قولًا واحدًا في ﴿ يَأۡتِهِۦ﴾، ولقالون وإسحاق الصلة وعدمها، والمقدم الصلة.

1- الأزرق على الإبدال، وصلة الهاء، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، وصلة الهاء، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وصلة الهاء، وتوسط المتصل، وحده.

4- الجمال على صلة الهاء، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على صلة الهاء، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.

6- المروزي على عدم الصلة، وتوسط المتصل، وحده.

7- الجمال على عدم الصلة، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن إسحاق.

8- أبو عون على عدم الصلة، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.

﴿جَنَّٰتُ عَدۡنٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَاۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿وَذَٰلِكَ جَزَآءُ مَن تَزَكَّىٰ ٧٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿وَلَقَدۡ أَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنۡ أَسۡرِ بِعِبَادِي فَٱضۡرِبۡ لَهُمۡ طَرِيقٗا فِي ٱلۡبَحۡرِ يَبَسٗا لَّا تَخَٰفُ دَرَكٗا وَلَا تَخۡشَىٰ ٧٧﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بهمزة وصل بدل القطع في ﴿ أَنۡ أَسۡرِ ﴾، وتكسر النون وصلًا لالتقاء الساكنين، وعند الابتداء يُبدأ بهمزة مكسورة.

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، والنقل، والتقليل في الموضعين، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح في ﴿مُوسَىٰٓ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والغنة في ﴿يَبَسٗا لَّا﴾، والفتح، وحده.

4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.

5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، وحده.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن فرح.

7- ابن إسحاق على صلة الميم، والفتح، والغنة، وحده.

8- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، وترك الغنة، ومعه أهل التقليل.

﴿فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِۦ فَغَشِيَهُم مِّنَ ٱلْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ۝٧٨﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- أبو عون على صلة الميم في ﴿فَغَشِيَهُم مِّنَ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُۥ وَمَا هَدَىٰ ۝٧٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿يَٰبَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ قَدْ أَنجَيْنَٰكُم مِّنْ عَدُوِّكُمْ وَوَٰعَدْنَٰكُمْ جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلْوَىٰ ۝٨٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والنقل، والفتح، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

4- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَنجَيْنَٰكُم مِّنْ﴾، والتقليل، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

7- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَلَا تَطْغَوْاْ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِيۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَمَن يَحۡلِلۡ عَلَيۡهِ غَضَبِي فَقَدۡ هَوَىٰ ٨١﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل عدا ابن سعدان.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿ عَلَيۡهِ ﴾، والتقليل، وحده.

﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٞ لِّمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحٗا ثُمَّ ٱهۡتَدَىٰ ٨٢﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَغَفَّارٞ لِّمَن﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿۞وَمَآ أَعۡجَلَكَ عَن قَوۡمِكَ يَٰمُوسَىٰ ٨٣﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ هُمۡ أُوْلَآءِ عَلَىٰٓ أَثَرِي وَعَجِلۡتُ إِلَيۡكَ رَبِّ لِتَرۡضَىٰ ٨٤﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة والمتصل والمنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الصلة.

3- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل والمنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

6- القاضي على سكون الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿قَالَ فَإِنَّا قَدۡ فَتَنَّا قَوۡمَكَ مِنۢ بَعۡدِكَ وَأَضَلَّهُمُ ٱلسَّامِرِيُّ ۝٨٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ غَضۡبَٰنَ أَسِفٗاۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ يَٰقَوۡمِ أَلَمۡ يَعِدۡكُمۡ رَبُّكُمۡ وَعۡدًا حَسَنًاۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَفَطَالَ عَلَيۡكُمُ ٱلۡعَهۡدُ أَمۡ أَرَدتُّمۡ أَن يَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ غَضَبٞ مِّن رَّبِّكُمۡ فَأَخۡلَفۡتُم مَّوۡعِدِي ۝٨٦﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالتغليظ ثم الترقيق في ﴿أَفَطَالَ﴾ .

1- الأزرق على التغليظ ثم الترقيق، النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على الترقيق.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، والغنة في ﴿مِّن رَّبِّكُمۡ﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وترك الغنة، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

5- أبو عون على صلة الميم في ﴿ أَرَدتُّمۡ أَن، فَأَخۡلَفۡتُم مَّوۡعِدِي ﴾، وحده.

﴿قَالُواْ مَآ أَخۡلَفۡنَا مَوۡعِدَكَ بِمَلۡكِنَا وَلَٰكِنَّا حُمِّلۡنَآ أَوۡزَارٗا مِّن زِينَةِ ٱلۡقَوۡمِ فَقَذَفۡنَٰهَا فَكَذَٰلِكَ أَلۡقَى ٱلسَّامِرِيُّ ۝٨٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَّهُۥ خُوَارٌ فَقَالُواْ هَٰذَآ إِلَٰهُكُمْ وَإِلَٰهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ﴿٨٨﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

5- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

6- الأصبهاني على الغنة في ﴿جَسَدًا لَّهُۥ﴾، والفتح، وحده.

7- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

8- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٨٩﴾﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾ ، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَٰرُونُ مِن قَبْلُ يَٰقَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِۦۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَإِنَّ رَبَّكُمُ ٱلرَّحْمَٰنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوٓاْ أَمْرِي ﴿٩٠﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالُواْ لَن نَّبْرَحَ عَلَيْهِ عَٰكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ﴿٩١﴾﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل عدا ابن سعدان.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

3- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، والتقليل، وحده.

﴿قَالَ يَٰهَٰرُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوٓاْ ۝٩٢﴾

البيان: ليس للإمام أبي عون صلة في ﴿رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوٓاْ﴾، لأن رأس الآية في العد المدني الأخير عند ﴿أَفَعَصَيْتَ أَمْرِى﴾، وهي الآية ۝٩١.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على التسهيل في ﴿ رَأَيْتَهُمْ ﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ ۖ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وقالون وإسحاق بإثبات الياء ساكنة وصلًا، وبحذفها وقفًا في ﴿ تَتَّبِعَنِ ۖ ﴾، ولإسماعيل إثباتها مفتوحة وصلًا، وإسكانها وقفًا.

1- الأزرق على الحذف، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق وإسماعيل.

2- إسماعيل على إثبات الياء، وحده.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾، وحذف الياء، ومعه ابن إسحاق.

﴿أَفَعَصَيْتَ أَمْرِى ۝٩٣﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِى وَلَا بِرَأْسِىٓ ۖ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿ بِرَأْسِىٓ ۖ ﴾.

1- الأزرق على الإبدال في ﴿تَأْخُذْ﴾، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال في ﴿تَأْخُذْ ، بِرَأْسِىٓ ۖ﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل والمتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

4- المروزي على توسط المنفصل والمتصل، وحده.

﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَٰسَٰمِرِيُّ ﴿٩٥﴾﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُواْ بِهِۦ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ ٱلرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَٰلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴿٩٦﴾﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿قَالَ فَٱذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلْحَيَوٰةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَّن تُخْلَفَهُۥۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَوْعِدًا لَّن﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَٱنظُرْ إِلَىٰٓ إِلَٰهِكَ ٱلَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًاۖ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.

5- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ ثُمَّ لَنَنسِفَنَّهُۥ فِي ٱلۡيَمِّ نَسۡفًا ۝٩٧﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّمَآ إِلَٰهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَسِعَ كُلَّ شَيۡءٍ عِلۡمٗا ۝٩٨﴾

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿كَذَٰلِكَ نَقُصُّ عَلَيۡكَ مِنۡ أَنۢبَآءِ مَا قَدۡ سَبَقَۚ﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.

4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَقَدۡ ءَاتَيۡنَٰكَ مِن لَّدُنَّا ذِكۡرٗا ۝٩٩﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرٗا﴾.

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وبالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرٗا﴾، ومعه العتقي على الوجهين.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿مِن لَّدُنَّا﴾، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.

4- ابن إسحاق على الغنة، وحده.

﴿مَّنۡ أَعۡرَضَ عَنۡهُ فَإِنَّهُۥ يَحۡمِلُ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وِزۡرًا ١٠٠﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿وِزۡرًا﴾.

1- الأزرق على النقل، وبالتفخيم ثم الترقيق في ﴿وِزۡرًا﴾، ومعه العتقي على الوجهين والأصبهاني على التفخيم فقط.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿خَٰلِدِينَ فِيهِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَسَآءَ لَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ حِمۡلًا ١٠١﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿يَوۡمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِۚ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَنَحۡشُرُ ٱلۡمُجۡرِمِينَ يَوۡمَئِذٖ زُرۡقٗا ١٠٢﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَتَخَٰفَتُونَ بَيۡنَهُمۡ إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا عَشۡرٗا ١٠٣﴾

1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر الصلة، والغنة في ﴿إِن لَّبِثۡتُمۡ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- الحلواني على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.

4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿نَّحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذۡ يَقُولُ أَمۡثَلُهُمۡ طَرِيقَةً إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا يَوۡمًا ١٠٤﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿إِن لَّبِثۡتُمۡ﴾، وقصر الصلة، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

4- أبو عون على صلة الموضع الأخير، وحده.

5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿وَيَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلۡجِبَالِ فَقُلۡ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسۡفًا ١٠٥﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفۡصَفًا ١٠٦﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَّا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَآ أَمۡتًا ١٠٧﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿يَوۡمَئِذٖ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُۥۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَخَشَعَتِ ٱلۡأَصۡوَاتُ لِلرَّحۡمَٰنِ فَلَا تَسۡمَعُ إِلَّا هَمۡسٗا ١٠٨﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿يَوۡمَئِذٖ لَّا تَنفَعُ ٱلشَّفَٰعَةُ إِلَّا مَنۡ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحۡمَٰنُ وَرَضِيَ لَهُۥ قَوۡلٗا ١٠٩﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي.

2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿يَوۡمَئِذٖ لَّا﴾، والنقل، وحده.

4- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.

﴿يَعۡلَمُ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيهِمۡ وَمَا خَلۡفَهُمۡ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِۦ عِلۡمٗا ١١٠﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿۞وَعَنَتِ ٱلۡوُجُوهُ لِلۡحَيِّ ٱلۡقَيُّومِۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَقَدۡ خَابَ مَنۡ حَمَلَ ظُلۡمٗا ١١١﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن سعدان وأبو الزعراء.

2- ابن سعدان على التقليل في ﴿خَابَ﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿وَمَن يَعۡمَلۡ مِنَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَلَا يَخَافُ ظُلۡمٗا وَلَا هَضۡمٗا ١١٢﴾

1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿ وَهُوَ ﴾، والإبدال، ومعه العتقي.

2- ابن إسحاق على ضم الهاء، وتحقيق الهمز، ومعه أبو الزعراء.

3- المروزي على سكون الهاء في ﴿ وَهۡوَ ﴾، ومعه الباقون.

﴿وَكَذَٰلِكَ أَنزَلۡنَٰهُ قُرۡءَانًا عَرَبِيّٗا وَصَرَّفۡنَا فِيهِ مِنَ ٱلۡوَعِيدِ لَعَلَّهُمۡ يَتَّقُونَ أَوۡ يُحۡدِثُ لَهُمۡ ذِكۡرٗا ١١٣﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعتقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرٗا﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، والتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكۡرٗا﴾، ومعه العتقي على الوجهين، وأهل الإسكان على التفخيم.

2- أبو عون على الصلة في ﴿لَهُمۡ ذِكۡرٗا﴾، وحده.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقُّ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على الفتح، وحده.

3- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ١١٤﴾

البيان: قرأ أبو عون وابن إسحاق بالإظهار في ﴿ وَقُل رَّبِّ ﴾.

1- الأزرق على الإدغام، ومعه الكل عدا أبو عون وابن إسحاق.

2- أبو عون على الإظهار، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَآ إِلَىٰٓ ءَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُۥ عَزْمًا ١١٥﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِءَادَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ ١١٦﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على توسط المتصل والمنفصل، وحده.

5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿فَقُلْنَا يَـٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَـٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰٓ ١١٧﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿عَدُوٌّ لَّكَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ١١٨﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿أَلَّا﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُاْ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ١١٩﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الهمزة في ﴿ وَإِنَّكَ ﴾.

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ ٱلشَّيْطَـٰنُ قَالَ يَـٰٓـَٔادَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ١٢٠﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والغنة في ﴿وَمُلْكٍ لَّا﴾، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل والغنة، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

5- ابن إسحاق على الغنة، والفتح، وحده.



6- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿فَأَكَلَا مِنۡهَا فَبَدَتۡ لَهُمَا سَوۡءَٰتُهُمَا وَطَفِقَا يَخۡصِفَانِ عَلَيۡهِمَا مِن وَرَقِ ٱلۡجَنَّةِۚ﴾

1- الأزرق على توسط اللين المهموز، و(تشق) في البدل، وحده.

2- الأزرق على إشباع اللين المهموز، و(تشق) في البدل، وحده.

3- الأزرق على قصر اللين المهموز، و(تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿وَعَصَىٰٓ ءَادَمُ رَبَّهُۥ فَغَوَىٰ ١٢١﴾

1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأزرق على فتح في ﴿ وَعَصَىٰٓ ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ثُمَّ ٱجۡتَبَٰهُ رَبُّهُۥ فَتَابَ عَلَيۡهِ وَهَدَىٰ ١٢٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل عدا ابن سعدان.

2- ابن سعدان على التقليل، وصلة الهاء في ﴿عَلَيۡهِ﴾، وحده.

3- الأزرق على فتح في ﴿ٱجۡتَبَٰهُ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿قَالَ ٱهۡبِطَا مِنۡهَا جَمِيعَۢاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوّٞۖ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشۡقَىٰ ١٢٣﴾

البيان: رأس الآية عند الإمام نافع عند ﴿هُدٗى﴾، فيها التقليل للأزرق قولًا واحدًا.

1- الأزرق على الإبدال، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأزرق على فتح في ﴿هُدَايَ﴾، والتقليل في رأس الآية، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، والفتح، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، وحده.

5- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

7- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.

﴿وَمَنۡ أَعۡرَضَ عَن ذِكۡرِي فَإِنَّ لَهُۥ مَعِيشَةٗ ضَنكٗا وَنَحۡشُرُهُۥ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ أَعۡمَىٰ ١٢٤﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرۡتَنِيٓ أَعۡمَىٰ وَقَدۡ كُنتُ بَصِيرٗا ١٢٥﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿حَشَرۡتَنِيَ أَعۡمَىٰ﴾.

1- الأزرق على التقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.

2- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.

3- الأزرق على الفتح، وترقيق الراء، وحده.

4- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿قَالَ كَذَٰلِكَ أَتَتۡكَ ءَايَٰتُنَا فَنَسِيتَهَاۖ﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل.

﴿وَكَذَٰلِكَ ٱلۡيَوۡمَ تُنسَىٰ ١٢٦﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي مَنۡ أَسۡرَفَ وَلَمۡ يُؤۡمِنۢ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦۚ﴾

1- الأزرق على النقل، والإبدال، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي والأصبهاني على قصر البدل.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿وَلَعَذَابُ ٱلۡأٓخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبۡقَىٰٓ ١٢٧﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿أَفَلَمۡ يَهۡدِ لَهُمۡ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّنَ ٱلۡقُرُونِ يَمۡشُونَ فِي مَسَٰكِنِهِمۡۚ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- أبو عون على صلة الميم في ﴿قَبۡلَهُم مِّنَ﴾، وحده.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّأُوْلِي ٱلنُّهَىٰ ١٢٨﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه أهل التقليل على قصر البدل.

2- المروزي على الفتح، ومعه الجمال وابن فرح.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَأٓيَٰتٖ لِّأُوْلِي﴾، والفتح، ومعه ابن إسحاق.

﴿وَلَوۡلَا كَلِمَةٞ سَبَقَتۡ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامٗا وَأَجَلٞ مُّسَمّٗى ١٢٩﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- المروزي على الفتح، ومعه أهل الفتح عدا الأصبهاني.

3- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِن رَّبِّكَ﴾، وحده.

﴿فَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ قَبۡلَ طُلُوعِ ٱلشَّمۡسِ وَقَبۡلَ غُرُوبِهَاۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَمِنۡ ءَانَآيِٕ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡ وَأَطۡرَافَ ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرۡضَىٰ ١٣٠﴾

1- الأزرق على النقل، و(تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.

4- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيۡنَيۡكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعۡنَا بِهِۦٓ أَزۡوَٰجٗا مِّنۡهُمۡ زَهۡرَةَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا﴾

البيان: رأس الآية عند الإمام نافع عند ﴿ ٱلدُّنۡيَا ﴾، وعليه ففيها التقليل قولًا واحدًا.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، ومعه المروزي في وجه.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿لِنَفۡتِنَهُمۡ فِيهِۚ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ١٣١﴾

1- الأزرق على الترقيق في الراء، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والفتح، ومعه أهل الفتح.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾

1- الأزرق على الإبدال، والنقل، وتغليظ اللام، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وترقيق اللام، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿لَا نَسْـَٔلُكَ رِزْقًا﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿نَّحْنُ نَرْزُقُكَ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱلْعَٰقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ١٣٢﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿وَقَالُواْ لَوْلَا يَأْتِينَا بِـَٔايَةٍ مِّن رَّبِّهِۦٓ﴾

1- الأزرق على الإبدال، و(تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على الإبدال، والغنة في ﴿مِن رَّبِّهِ﴾، وحده.

3- المروزي على تحقيق الهمز، وترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةُ مَا فِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ١٣٣﴾

1- الأزرق على الإبدال، والإشباع في البدل، والتقليل، وحده.

2- العتقي على قصر البدل، والتقليل، وحده.

3- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، والفتح، وحده.

4- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، وحده.

5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَلَوۡ أَنَّآ أَهۡلَكۡنَٰهُم بِعَذَابٖ مِّن قَبۡلِهِۦ لَقَالُواْ رَبَّنَا لَوۡلَآ أَرۡسَلۡتَ إِلَيۡنَا رَسُولٗا فَنَتَّبِعَ ءَايَٰتِكَ مِن قَبۡلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخۡزَىٰ ١٣٤﴾

1- الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.

4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

5- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

6- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿قُلۡ كُلّٞ مُّتَرَبِّصٞ فَتَرَبَّصُواْۖ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَسَتَعۡلَمُونَ مَنۡ أَصۡحَٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱهۡتَدَىٰ ١٣٥﴾

1- الأزرق على النقل، والتقليل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على النقل، والفتح، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، والفتح، ومعه أهل الفتح.

4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

تمت سورة طه

